

Мода на детей (с 9)

Снова в Голливуде
(с 5)

Апартаменты
в деловом стиле (с 7)

Зеленый рай в трех
часах лёта (с 10)

Новая коллекция
Пьера Кардена (с 11)

Ручные запахи (с 12)

Сицилийские традиции
(с 15)



Новости

в Кантри Парке

Октоберфест в Кантри Парке!

С 23 по 25 сентября в Кантри Парке пройдет фестиваль баварского пива Октоберфест.



Октоберфест – традиционный баварский праздник. Впервые он состоялся 12 октября 1810 года в честь свадьбы будущего короля Людвига I и принцессы Терезы. Фестиваль традиционно начинается «пивным» шествием, которое возглавляет лично обер-бургомистр Мюнхена. Как только он откупоривает первую бочку праздничного пива со словами «O'zapft is!», Октоберфест считается открытым.

В наши дни фестиваль стал невероятно популярным. Мюнхенские «лужки», традиционное место проведения Октоберфеста, с трудом вмещают всех желающих. А найти свободный номер в гостинице в эти дни сложнее, чем иголку в стоге сена.

С 23 по 25 сентября Кантри Парк снова проведет свой Октоберфест. По словам Маркуса Майера, генерального директора Bavaria Property Services International, управляющей компании Кантри Парка, праздник будет полностью выдержан в баварских традициях. На на-

бережной Бутаковского залива вырастет настоящий баварский шатер с деревянными столами и длинными скамейками – точь-в-точь как на лугу Терезы в Мюнхене. Будет в Кантри Парке и свое пивное шествие с откупориванием первой бочки пива. Меню будет тоже соответствовать – сыр Obatzter, закуски Viktualienmarkt, нюрнбергские жаренные сосиски, шницель Neugrügen и многое другое. Ну и какой же праздник без брецелей – традиционной баварской выпечки, которая подается к пиву.

В прошлом году за четыре дня Октоберфеста в Кантри Парке побывали представители ведущих международных компаний, работающих в России. «Я никогда не бывала на аутентичном Октоберфесте, однако теперь обязательно побываю в Мюнхене – меня поразила необыкновенная теплота и в то же время простота этого праздника», – поделилась впечатлениями Анастасия, гостя фестиваля. ☺

Магазин ароматов

В Кантри Парке открылся магазин элитной парфюмерии и косметики Jouja Manou.

Эксклюзивная парфюмерия, представленная Jouja Manou, предлагается тем, кто ценит настоящее качество и вековые традиции в области создания ароматов. Это высококачественные продукты, которые изготавливают на основе исключительно натуральных ингредиентов, некоторые из них стали доступны парфюмерам совсем недавно. Элитные марки не рекламируются повсюду, но это и не требуется – ароматы, которые создаются независимыми брендами, сродни искусству – для тех, кто понимает и



ценит эту продукцию.

Наряду с элитной косметикой в Jouja Manou представлена линейка лучших ароматов широко известных брендов. Jouja Manou реализует только оригинальную сертифицированную продукцию,

соответствующую заявленному качеству. Подробнее об эксклюзивной парфюмерии читайте на стр. 12. ☺

пн.–пт. 9⁰⁰–19⁰⁰
Торговая галерея,
Кантри Парк II

Кантри Парк в телефоне!

Управляющая компания BPS запускает новый технологичный сервис, позволяющий в режиме реального времени проследить за движением корпоративных автомобилей Кантри Парка.

Новое приложение «Автобусы Кантри Парка» доступно для телефонов, работающих на платформах Android и iOS (iPhone). Для того чтобы установить программу, достаточно зайти в Apple

Store или Android Market и найти приложение по ключевому запросу «Кантри Парк».

Загрузка приложения с расписанием и интерактивной картой произойдет мгновенно.

Новый технологичный сервис Кантри Парка рассчитан на арендаторов и гостей комплекса. ☺

Зеленые технологии

Компания BPS приступает к работам по монтажу светопрозрачных конструкций Кантри Парка III.



Высокотехнологичная фасадная конструкция обладает высочайшими теплоизоляционными и солнцезащитными свойствами. Она позволит не только работать в максимально комфортных условиях, но и снизить расходы на содержание здания. Вопросы сохранения окружающей среды сегод-

ня актуальны не только в Европе, но и в России. Именно поэтому поставщиками оборудования и инженерных систем для Кантри Парка III стали компании, отдающие приоритет надежности, качеству, инновациям и экологической безопасности. ☺

Ежедневно с 10⁰⁰ до 23⁰⁰
Кантри Парк II
liberdance.ru

Зона свободных танцев

В августе в Кантри Парке открывается танцевальный клуб LiberDance®. Профессиональные тренеры-хореографы разработали программы для любителей танцевального искусства. Одни смогут в LiberDance сделать первые шаги, а другие – расширить познания и отточить свое мастерство. Для тех, кто только начинает овладевать основами популярных европейских и латиноамериканских танцев, предусмотрена программа Social Dance. Есть свои программы для любителей аргентинского танго,

латиноамериканской сальсы и многих современных танцевальных направлений от Breakdance до Go-Go.

LiberDance – не просто школа, это сообщество людей, неравнодушных к танцевальному искусству. Вас ждут паркет, профессиональный звук, раздевалки, кафе, уютная зона для отдыха и общения. ☺



Новости

в Кантри Парке

Графика



С 1 июня по 1 августа в Кантри Парке проходила выставка графического искусства. В ее рамках были представлены две экспозиции – художника-анималиста Ирины Макоевовой и Александра Ветрова, представившего цикл работ «Возвращение к истокам».

Работы Ирины Макоевовой – редкое сочетание анималистики и графического искусства. Ее офорты и оригинальные произведения демонстрируют актуальное направление современного реалистического искусства. Созерцание – таково их главное предназначение. В природе есть все – нужно только уметь это увидеть и умело

использовать. «В графике, как мне кажется, есть некая интимность. Карандаш – тонкий инструмент, передающий внутреннее настроение, эмоции. Искусство не ради денег. Какая-то сила принуждает художника, и от этого он счастлив», – рассказывает художница.

Графика Александра Ветрова – особенная и очень искренняя. Родившийся и выросший в деревне художник, очень тонко и пронизательно передает такие близкие и родные мотивы – русский быт, природу. «На моих рисунках изображены моя бабушка, ее походы в церковь, дом, в котором я прожил 22 года. Переехав в Куркино, я осматривал окрестности. Отсюда «Чистое утро», «Солнечный март», «Теплый январь», «Ноябрь. Первые снега». Книжки, церковь Покрова на Нерли, Ярославль. Маковки церквей... Мне как-то хорошо и говорить, и работать на эту тему». ☺



«Водный базар»



С 24 по 26 июня в Кантри Парке проходила ярмарка яхт и катеров «Водный базар». Организаторами мероприятия выступили яхт-клуб Кантри Парк Клаб и журнал «Водный базар».

Ярмарка, проведенная в этом году в Кантри Парке, получила широкое признание у яхтсменов. Ее концепция, позволяющая показать «товар лицом», еще раз доказала эффективность: совершенные в эти дни сделки – тому

доказательство. Помимо деловой программы, на набережной Бутаковского залива прошли живые концерты, детский праздник, показ модной одежды, дегустация вин и многое другое. ☺

Москва – Мюнхен

7 июля состоялась встреча министра Баварии Мартина Цайля и представителей компании BPS.

В начале июля российские и немецкие бизнесмены отмечали двадцатилетие экономического и культурного сотрудничества Москвы и Баварии. В рамках «Дней Баварии в Москве» – грандиозного мероприятия, привлекающего деловую и культурную элиту двух регионов, состоялась встреча представителей BPS и министра экономики, инфраструктуры, транспорта и технологий Баварии Мартина Цайля.

Генеральный директор BPS Маркус Майер, управляющий директор BPS Medical Филипп Валь-

тер и управляющий директор BPS Франк Поссингер ознакомили Мартина Цайля с проектом развития многофункционального комплекса Кантри Парк, в состав которого входит немецкая медицинская клиника – уникальный проект, предлагающий передовые терапевтические и диагностические услуги в области ортопедии.

После завершения презентации Мартин Цайль предложил содействие в развитии клиники и ком-



муникаций между российскими и немецкими врачами. Кроме того, г-н Цайль запланировал посещение Кантри Парка в составе баварской делегации и выразил желание поучаствовать в открытии клиники, которое запланировано на июль 2012 года.

Подробнее о медицинской клинике Кантри Парка – на стр. 6. ☺



Лето без пробок

Тысячи велосипедистов ломают стереотипы, что Москва – не город для велосипедов. Помогают им в этом газета The Village, журнал «Большой город» и телеканал «Дождь», устанавливающие на улицах и скверах велосипедные парковки.

Кантри Парк присоединяется к велосипедомании и приглашает воспользоваться самым экологичным и здоровым способом передвижения. Бесплатная и абсолютно доступная для всех велопарковка расположена возле въезда в Кантри Парк. ☺

У вас есть интересные новости? Присылайте их на m.livanova@bps-int.ru, и они будут опубликованы.

Новости

Наши арендаторы



BMW 328 Hommage

В 2011 году одному из самых красивых и популярных спортивных автомобилей 1930-х годов – BMW 328 – исполнилось 75 лет. В честь этого события концерн BMW Group представил особенную модель: BMW 328 Hommage – современную интерпретацию легендарного автомобиля.

BMW 328 – первый автомобиль концерна, в котором был после-

довательно реализован принцип облегчения конструкции. Везде, где это было возможно, использовались самые легкие и одновременно прочные материалы, благодаря чему полная масса автомобиля составила всего лишь 780 килограммов.

Новая модель – это своего рода фантазии на тему того, как конструкторы прошлого Фриц Фид-

лер и Рудольф Шляйхер могли бы построить свой автомобиль сегодня, используя современные технические средства. «Выпуском этой модели мы хотели бы отдать дань уважения страсти и изобретательности создателей BMW 328», – говорит Карл Баумер, руководитель отделения BMW Group Classic.

В новой модели, как и в BMW

328, использовались натуральная кожа и черный полированный алюминий. В продолжение идеи облегченной конструкции большие детали кузова и салона выполнены из усиленного углеволокном пластика (карбона). Премьера BMW 328 Hommage состоялась в 2011 году во время гонки Mille Miglia. 📸

Новое поколение

В июле 2011 года компания BMW представила концептуальную разработку нового BMW M5.



Новая версия спортивного седана, премьера которого состоялась в 1984 году. В новом автомобиле впервые используется разработанный BMW M двигатель объемом 4,4 литра V8 с технологией M TwinPower Turbo. Мощность автомобиля составит 560 лошадиных сил. До заветной «сотни» он будет разгоняться за 4,4 секунды, а до 200 км/ч – за 13. Средний расход топлива составит 9,9 литра на 100 километров. Мощность двигателя по сравнению с предыдущей моделью увеличена на 10 процентов, максимальный крутящий момент – на 30 процентов, расход топлива снижен более чем на 30 процентов.

Новинка оборудована семиступенчатой коробкой передач M Drivelogic с двумя сцеплениями. Маневренность и послушность автомобиля в управлении достигается благодаря инновационной главной передаче задней оси с активным дифференциалом M. Регулируемая электронной блокировка многодисковой муфты позволяет осуществить бесступенчатое перераспределение приводного момента между задними колесами для оптимизации тяги и лучшей курсовой устойчивости при динамичном перестроении или разгоне на выезде из поворота.

Дизайн кузова выдержан в типичной для этой модели эстетике.

Изменения касаются отдельных элементов, несущих функциональную нагрузку: в передней части кузова, боковинах и в задней части автомобиля. Расположенные в разных плоскостях воздухозаборники визуально занижают автомобиль, подчеркивая его динамичные свойства.

В качестве опций для нового BMW M5 предлагается почти весь ассортимент дополнительного оборудования седана BMW 5-й серии: многофункциональные сиденья в M-стиле, двери с автоматическими доводчиками, автоматический привод крышки багажника, стеклянный люк с электроприводом, тягово-сцепное устройство и т.д. 📸



Впервые после запуска системы MINI Connected BMW Group предлагает специализированные приложения для подключения Apple iPhone, при помощи которых клиенты концерна смогут загружать всю необходимую информацию на большом экране, пользоваться личным календарем, читать новости и даже получать информацию о местонахождении автомобиля на парковке.

Так, например, одна из основных функций приложения BMW Apps – возможность подключения с установленного в автомобиле дисплея к веб-радио, а также к социальным сетям Facebook и Twitter. При этом в качестве компьютерной мыши выступает контроллер iDrive.

Новые приложения, разработанные совместно компаниями BMW и Apple, позволяют еще больше персонализировать автомобиль, предоставляя постоянный доступ к возможностям сети Интернет. Помимо этого новый интерфейс открывает возможности использования приложений, которые только будут создаваться компаниями в будущем. 📸



Мобильные технологии

С сентября 2011 года BMW представляет в России новые опции для интеграции мобильных устройств в автомобили марки BMW Apps и BMW Live.

Впервые после запуска системы MINI Connected BMW Group предлагает специализированные приложения для подключения Apple iPhone, при помощи которых клиенты концерна смогут загружать всю необходимую информацию на большом экране, пользоваться личным календарем, читать новости и даже получать информацию о местонахождении автомобиля на парковке.

Так, например, одна из основных функций приложения BMW Apps – возможность подключения с установленного в автомобиле дисплея к веб-радио, а также к социальным сетям Facebook и Twitter. При этом в качестве компьютерной мыши выступает контроллер iDrive.



Новости

Наши арендаторы

Снова в Голливуде

BMW возвращается в Голливуд: концерт стал основным автомобильным партнером компании Paramount Pictures в съемках фильма «Миссия невыполнима: протокол Фантом».

Одним из автомобилей BMW, представленных для культового фильма с Томом Крузом в главной роли, стала концептуальная модель BMW Vision Efficient Dynamics.

Модель обладает высочайшей мощностью и максимально эффективно расходует энергию.

Через несколько лет модель BMW i8, созданная на основе Vision Efficient Dynamics, поступит в серийное производство. Выход в прокат фильма «Миссия невыполнима: протокол Фантом» режиссера Брэда Берда запланирован на середину декабря 2011 года. 📸



Инструкция

Чисто по-английски

Компания EF English First впервые вывела индекс, характеризующий уровень знания английского языка в странах мира, где он не является родным.



Средство от наезда

Volvo разрабатывает технологию для предотвращения наезда на диких животных.



Новая система незаменима при поездках по сельским дорогам в темное время суток. Она способна предотвратить столкновение с дикими животными или смягчить силу удара, задействовав экстренное автоматическое торможение.

«Система состоит из двух частей: радара и инфракрасной камеры, которые следят за ситуацией перед автомобилем, – рассказывает Андреас Айдехал, технический эксперт по системам безопасности Volvo Car Corporation – к 2020 году компания планирует выпускать безопасные автомобили, в которых люди не будут получать тяжелые телесные повреждения. 📸

Камера следит за ситуацией на дороге: если в диапазоне ее

действия оказывается животное, система предупреждает водителя звуковым сигналом. Если водитель не реагирует, то с помощью функции экстренного автоматического торможения система снизит скорость до столкновения и позволит избежать серьезных повреждений.

Проект по разработке системы безопасности, которая сократит риск столкновения с дикими животными, представляет собой часть общей стратегии Volvo Car Corporation – к 2020 году компания планирует выпускать безопасные автомобили, в которых люди не будут получать тяжелые телесные повреждения. 📸

Камера следит за ситуацией на дороге: если в диапазоне ее

Готовь сани летом

Компания Yokohama представила новую высокотехнологичную зимнюю шипованную шину Ice Guard iG35 с направленным протектором. По словам инженеров Yokohama, новинка обеспечивает безопасное движение на любых, даже сильно заснеженных и обледенелых дорогах.



В новинке используются 3D-ламели с многогранной поверхностью, которые увеличивают пятно контакта при отклонении и улучшают кромочный эффект без потери жесткости блоков. Справиться с агрессивной средой помогают полурадialные канавки, выводящие влагу, и последовательные боковые канавки, препятствующие скольжению. Лучший состав резиновой смеси практически полностью предотвращает деформацию не только в протекторной части, но и в посадочном отверстии шипов. 📸

Для расчета индекса использовались результаты тестов за три года в 44 странах. Россия оказалась на 32-м месте сразу после Китая, Индии и Бразилии. Лучшие показатели у стран Северной Европы: Норвегия на 1-м месте, далее идут Нидерланды и Дания.

Проведенное в России исследование показало, что 35% компаний не требуют от своих сотрудников знания английского языка (всего было опрошено 500 компаний из разных регионов России). Более 60% респондентов отметили, что знание английского языка – одно из требований поступления на работу, причем 7% работодателей указали, что им требуются сотрудники со знанием нескольких иностранных языков на разговорном или свободном уровне.

Самой требовательной отраслью с точки зрения знания английского языка на протяжении последних лет остается ИТ-индустрия, где предпочтение отдается техническому английскому. На втором месте стоят банковская и инвестиционная сферы, где нужны специалисты со свободным владением языком. Далее идут торговля, маркетинг, логистика, здравоохранение, страхование, туризм, управление персоналом и строительство.

Кроме того, EF English First выявила, как знание языка отражается на доходах в различных профессиональных сферах. Так, например, секретарь, владеющий английским, в среднем зарабатывает больше на 20–25%. Бухгалтеры или юристы со знанием языка могут повысить свой доход на

20–30%. При этом в этой области существует жесткая конкуренция. Заработок инженеров может быть больше на 15–30%, менеджеров по продажам и по работе с клиентами, а также логистов – на 10–20%.

Как показало исследование, наиболее востребованы специалисты со знанием языка в Московском регионе. Сотрудники будущего, делится выводом EF English First, – это специалисты, самостоятельно общающиеся с иностранными коллегами на профессиональные темы. 📸

Немецкое качество в медицине



Частью Кантри Парка станет российско-германская медицинская клиника – совместный проект управляющей компании BPS International и ведущих немецких клиник. Филипп Вальтер, управляющий директор BPS Medical, доктор медицинских наук, встретился с корреспондентом Кантри Парк Таймс и рассказал об этом уникальном проекте.



Кантри Парк Таймс | Филипп,

расскажите о концепции клиники.

Филипп Вальтер | Это совместный российско-германский проект. Его идея заключается в создании инновационного центра, предоставляющего передовые терапевтические и диагностические услуги в области ортопедии. Клиника создается по немецкой модели и по немецким стандартам качества. Другими словами, мы хотели бы здесь, в Кантри Парке, показать, что такое немецкое качество в медицине. Особенность клиники будет еще и в том, что ее сотрудниками станут не только российские, но и немецкие специалисты. В состав клиники войдут современный центр клинической диагностики, хирургическое отделение с двумя суперсовременными операционными, реабилитационный центр и поликлиника.

Таймс | Что в медицинской клинике Кантри Парка будет принципиально нового?

Ф. В. | На наш взгляд, в России необоснованно высокие цены на качественные медицинские услуги. Вдобавок к этому нет никаких гарантий, что эта стоимость не вырастет в процессе лечения. Мы же хотим предложить демократичные цены и прозрачное ценообразование. Мы называем это Total Quality Hospital.

Клиника Кантри Парка будет использовать новейшее медицинское оборудование. Можно будет сделать магнитно-резонансную томографию, компьютерную томографию, исследования с использованием современных эндоскопов и т.д. В основе работы – принципы немецкой системы качества DIN.

Но самое главное – это наши

врачи. Современные медицинские технологии развиваются быстрыми темпами, поэтому нами продумана система обучения персонала. Специалисты клиники должны использовать эти знания в своей работе. В конечном счете, это все идет на пользу пациенту. Помогать нам будут высококвалифицированные специалисты из лучших клиник Германии.

Таймс | Вы упомянули об использовании международного опыта. Как это будет применяться на практике?

Ф. В. | Нашими партнерами станут ведущие немецкие университетские клиники. С широко известной берлинской клиникой Charité мы будем сотрудничать при лечении сложных заболеваний. В областях травматологии, онкологии и кардиологии клиника Кантри Парка будет работать с медицинскими центрами из Мюнхена и Гамбурга. Нашими партнерами в области ортопедии стали узкоспециализированные клиники – клиника Schön в Мюнхене

и ENDO-Klinik в Гамбурге. Врачи этих известных центров будут приезжать в Россию и работать здесь.

Таймс | Какой сервис предлагает поликлиника?

Ф. В. | Это услуги в области кардиологии, гинекологии, урологии и неврологии. Лечение заболеваний, требующих комплексного подхода. Услуга «домашнего врача». Хотя основной акцент все же будет сделан на лечении и профилактике ортопедических заболеваний. Даже самые сложные исследования, связанные с опорно-двигательным аппаратом, можно будет провести в нашем диагностическом центре.

Таймс | Чем примечательно хирургическое отделение?

Ф. В. | Двумя суперсовременными операционными, в которых будут проводиться малоинвазивные ортопедические операции. Это так называемая эндоскопическая хирургия. Современное информационное оборудование позволит

нам развивать такое направление, как телемедицина. Специалисты ведущих мировых клиник смогут в режиме реального времени наблюдать за ходом операции и в случае необходимости проконсультировать своих коллег. Большое внимание мы уделили подоперационной реабилитации, вопросам физиотерапии. Все это поможет быстро восстановить подвижность суставов и укрепить мышечную массу. А для того чтобы пациенты чувствовали себя как можно комфортнее, мы предусмотрели 27 одноместных и двухместных номеров, оборудованных по гостиничным стандартам.

Таймс | Почему вы выбрали направление ортопедии?

Ф. В. | Качественные услуги сегодня востребованы во многих областях медицины. Но мы решили сделать акцент именно на ортопедию. В России много хороших специалистов в этой области, но у них колоссальное количество пациентов. Это тот вариант, когда количество негативно отражается

на качестве. Сегодняшняя ситуация вынуждает многих пациентов лечиться за рубежом. Кроме того, как я уже отметил, сложившиеся в России высокие цены мы считаем отчасти завышенными. Наша цель заключается в том, чтобы предложить качественные услуги в ортопедии по справедливым ценам.

Таймс | Ранее вы упомянули о немецкой системе ценообразования. Расскажите, пожалуйста, об этом подробнее.

Ф. В. | В Германии была разработана так называемая система DRG. Ее суть заключается в том, что каждому заболеванию присваивается код, в соответствии с которым определяется стоимость лечения. Эта некая фиксированная цена, которая уже не меняется. При этом неважно, сколько раз пациента осмотрел доктор, сколько необходимо операций и как долго пациент находится в больнице.

Таймс | Кто потенциальные клиенты Кантри Парка?

Ф. В. | Мы рады оказать помощь всем, кому это требуется. Хотя в первую очередь мы ориентируемся на сотрудников Кантри Парка и жителей окружающих районов. Наши услуги будут востребованы гражданами других стран, которые живут и работают в России. Клиника Кантри Парка предложит медицинское обслуживание на крупнейших международных соревнованиях – Олимпийских играх в Сочи и Чемпионате мира по футболу. Проект клиники был представлен министру здравоохранения Татарстана Айрату Фаррахову, с которым обсудили варианты сотрудничества в рамках Универсиады и Чемпионата мира по плаванию. Соревнования пройдут в Казани в 2013 и 2015 годах соответственно. Кроме того, в проекте заинтересован министр экономики, инфраструктуры, транспорта и технологий Баварии Мартин

Ф. В. | Качественные услуги сегодня востребованы во многих областях медицины. Но мы решили сделать акцент именно на ортопедию. В России много хороших специалистов в этой области, но у них колоссальное количество пациентов. Это тот вариант, когда количество негативно отражается

Таймс | Когда планируется открытие клиники?

Ф. В. | Через год, летом 2012 года.



Апартаменты в деловом стиле

АПАРТАМЕНТЫ В САМОМ СЕРДЦЕ ДЕЛОВОГО КВАРТАЛА – ЭТО НЕ ТОЛЬКО ВОЗМОЖНОСТЬ ЖИТЬ БУКВАЛЬНО В ДВУХ ШАГАХ ОТ СВОЕЙ РАБОТЫ. ПАРИЖСКИЙ «ЛА ДЕФАНС», ЛОНДОНСКИЙ СИТИ CANARY WHARF И ДРУГИЕ УЛЬТРАСОВРЕМЕННЫЕ «ГОРОДА В ГОРОДЕ» СТАЛИ ОЛИЦЕТВОРЕНИЕМ УСПЕХА И СОВРЕМЕННОГО СТИЛЯ ЖИЗНИ.



Апартаменты, расположенные в деловых центрах, востребованы по многим причинам. В одних случаях ими пользуются сотрудники компаний, работающие в деловом комплексе. Это могут быть приезжающие в командировку специалисты или менеджеры высшего звена, часто совершающие деловые поездки. В других случаях апартаменты используются под небольшой представительский офис, где проводятся особенно важные встречи. Если говорить о Москве, то апартаменты востребованы также представителями регионального бизнеса, которые присматриваются к столичным возможностям и только думают об аренде большого офиса, а также региональными чиновниками, регулярно приезжающими в столицу на несколько дней.

Кроме того, жить в апартаментах стало модно и престижно. Хорошо спроектированные деловые и многофункциональные центры воплощают передовые идеи в области архитектуры и строитель-

ных технологий. Они привлекают ведущих архитекторов, дизайнеров и инженеров. Хотя, конечно, покупателей интересуют не только ультрасовременные небоскребы и сложившаяся деловая среда с ее безграничными финансовыми возможностями. Так, например, лондонский Сити знаменит культурными и историческими ценностями. Здесь находится кафедральный собор Святого Павла, лондонская ратуша Гилдхолл и одна из старейших церквей Лондона.

Помимо этого современные деловые центры развиваются по принципу «города в городе», притягивая к себе разнообразные сервисы – магазины, рестораны, художественные галереи, спортивные центры, кинотеатры и многое другое.

Как правило, апартаменты располагаются на верхних этажах здания, поэтому еще одно их преимущество – прекрасные панорамные виды. За возможность любоваться городом с высоты пти-

чьего полета инвесторы готовы хорошо раскошелиться, и Москва здесь не исключение. «Апартаменты, расположенные в деловых и многофункциональных комплексах, сегодня становятся все более популярными, – отмечает Ольга Шибаева, директор российского представительства Moscow Sotheby's International Realty. – Далеко не все квартиры могут похвастаться хорошими видовыми характеристиками. Многие инвесторы это ценят и интересуются такими предложениями».

Апартаменты в деловых комплексах имеют все атрибуты элитного жилья – просторные площади, дизайнерские интерьеры, мебель от известных производителей, высокие потолки и эксклюзивный сервис. Одна из опций, которая отличает апартаменты от просто дорогой квартиры – полный набор гостиничных услуг. Как правило, апартаменты обслуживают управляющие компании или привлеченные гостиничные операторы. Они предоставляют

жильцам широкий набор услуг – регулярную уборку, замену белья, кейтеринг, стирку, химчистку, услугу ресепшен и многое другое. Дополнительно можно получить услуги по сдаче помещений в аренду в период отсутствия собственника, профессиональному переводу, хранению сезонной одежды, бронированию билетов, транспортные услуги и т.д.

Планировка помещений сделана таким образом, чтобы выделить зону для проживания и зону для работы. В остальном апартаменты мало отличаются от элитной квар-

тиры – есть кухня, несколько спален, холл и гостиная зона.

Проживание в апартаментах обойдется дешевле, чем в гостинице, и это несмотря на то, что апартаменты имеют большую площадь по сравнению с гостиничным номером. Помимо всего прочего апартаменты – выгодное инвестиционное вложение. Особенно сегодня, когда цены на недвижимость все еще продолжают оставаться на низком уровне.

Представительский офис и апартаменты в Кантри Парке

- 20 минут до Кремля, 15 минут до Шереметьево, 3 часа до Лондона
- Инфраструктура в стиле De Lux
- Элитарное бизнес-соседство
- Гостиничный сервис
- Атмосфера успеха
- Москва на ладони
- Хорошая инвестиция

КАНТРИ ПАРК

Продажа офисных апартаментов: +7 495 663 92 30



Сервисы



Единый сервисный номер
(495) 745 2821

Ресторан Chalet

4 Кантри Парк, зеленая зона
пн.–вс. 12⁰⁰–24⁰⁰

Арт-кафе и бар Атриум

2 холл, Кантри Парк II
пн.–пт. 8⁰⁰–19⁰⁰

Бизнес-кафе и бар

1 2-й этаж, Кантри Парк I
пн.–пт. 8⁰⁰–17⁰⁰

Бутик Триумф

2 1-й этаж, Кантри Парк II
пн.–вс. 9⁰⁰–21⁰⁰, сб.–вс. 11⁰⁰–20⁰⁰

Аптека А5

2 1-й этаж, Кантри Парк II
пн.–пт. 10⁰⁰–19⁰⁰

Салон цветов и подарков Глამелия

2 1-й этаж, Кантри Парк II
пн.–пт. 8⁰⁰–21⁰⁰, сб.–вс. 10⁰⁰–19⁰⁰

Магазин прессы Хорошие новости

2 1-й этаж, Кантри Парк II
пн.–пт. 8⁰⁰–18⁰⁰

Минимаркет Магнолия

2 1-й этаж, Кантри Парк II
круглосуточно

Парфюмерный бутик Jouja Manou

2 1-й этаж, Кантри Парк II
пн.–пт. 10⁰⁰–19⁰⁰

Бутик ювелирных украшений Brilliant Lounge

2 1-й этаж, Кантри Парк II
пн.–пт. 11⁰⁰–20⁰⁰

Турагентство Кантри Тур

1 2-й этаж, Кантри Парк I, 1-й этаж КП II
пн.–пт. 9⁰⁰–19⁰⁰

Русская галерея на Воздвиженке

2 холл, Кантри Парк II
пн.–пт. 9⁰⁰–23⁰⁰

Студия красоты Babor

1 2-й этаж, Кантри Парк I
пн.–пт. 9⁰⁰–21⁰⁰, сб.–вс. 10⁰⁰–20⁰⁰

Яхт-клуб Кантри Парк Клуб

6 Кантри Парк, набережная
пн.–вс. 11⁰⁰–21⁰⁰

Школа танцев LiberDance

2 подвал, Кантри Парк II
пн.–вс. 10⁰⁰–23⁰⁰

Агентство недвижимости Moscow Sotheby's International Realty

2 1-й этаж, Кантри Парк II
пн.–пт. 10⁰⁰–20⁰⁰

ЮниКредит Банк

1 1-й этаж, Кантри Парк I
пн.–чт. 9⁰⁰–17⁰⁰, пт. 9⁰⁰–16⁰⁰

Кантри Парк Стоматология

1 2-й этаж, Кантри Парк I
пн.–пт. 10⁰⁰–19⁰⁰, сб. по записи

Центр оперативной полиграфии Рич

2 1-й этаж, Кантри Парк II
пн.–пт. 9⁰⁰–19⁰⁰

Химчистка Лисичка

1 1-й этаж, Кантри Парк I
пн.–пт. 9⁰⁰–18⁰⁰

Автомойка и шиномонтаж

3 1-й этаж паркинга у КП II
пн.–пт. 8⁰⁰–20⁰⁰, сб.–вс. 9⁰⁰–19⁰⁰

Служба такси 24 часа

2 стоянка между Кантри Парк I и КП II
пн.–вс. 0⁰⁰–24⁰⁰

Бюро переводов MegaТекст

2 1-й этаж, Кантри Парк II
пн.–пт. 10⁰⁰–19⁰⁰

Мода

Глянец

Пятеро малышей гримируются, примеряют одежду известных брендов и отважно позируют под моросящим дождем. 14 июня в Кантри Парке проходила фотосессия глянцевого журнала для современных родителей Mamas&Papas.



Фото: Жанна Романюк, стилист: Анна Бутузова. Съемка в Кантри Парке специально для журнала Mamas&Papas



Путешествие

Как шутят в Греции, остров поделен на несколько зон. В первой нельзя ничего – это священная территория заповедника, где живут реликтовые морские черепахи caretta-caretta. Во второй зоне можно отдыхать и развлекаться, но знать меру – черепахи не любят шум и суету. И только в третьей части Закинтоса (Закинф) позволено все – дискотеки, рестораны и бары работают едва ли не круглосуточно, и любители сиртаки нередко возвращаются в свои номера только под утро.

Несмотря на развитую инфраструктуру, остров сохранил свое природное очарование. Здесь нет многокилометровых туристических комплексов, массовой застройки, а соответственно, и переполненных пляжей. Большая часть острова остается в первозданном виде. Чистейший морской воздух, белоснежные пляжи, горы, поросшие основными лесами, и удивительно чистое и красивое море. Неудивительно, что Закинтоc стал одним из двух греческих Национальных морских заповедников, охраняющих морских черепах и редкие экземпляры средиземноморского тюленя. А самые крупные предприятия здесь, как и прежде, – фермы по производству оливкового масла.



Закинтоc

ПЕРВОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ ОТ ЭТОГО МЕСТА – ТАКОГО НЕ МОЖЕТ БЫТЬ В ЕВРОПЕ! ЧИСТЕЙШЕЕ МОРЕ НЕВЕРОЯТНЫХ ОТТЕНКОВ, РЕЛИКТОВЫЕ ЖИВОТНЫЕ И НЕТРОНУТАЯ ЧЕЛОВЕКОМ ПРИРОДА. ГРЕЧЕСКИЙ ОСТРОВ ЗАКИНТОС – ЗЕЛЕНый РАЙ ВСЕГО В ТРЕХ ЧАСАХ ЛЕТА ОТ МОСКВЫ.

Закинтоc – самый южный из группы греческих Ионических островов. Упоминается в древней мифологии – по писаниям Гомера, Закинтоc получил свое название в честь его первооткрывателя Закинфа, сына короля Трои Дардана, который прибыл на остров из Аркадии около 1500 лет до н.э.

Традиции гостеприимства

Местные красоты столетиями формировали особенную ментальность островитян – они никуда не торопятся и искренне считают (надо признать, что не без основа-

ния) свою землю самой плодородной, море самым чистым, а еду самой вкусной. Местная кухня – особая тема для разговоров. Свежие рыба, мясо, оливки, сыр, орехи и мед – основу кухни Закинтоcа составляют продукты, выращенные на острове, и рыба, пойманная возле его берегов. Популярны блюда из рыбы, например, синагрилы (красного берикса), фагри (морского караса), барбуни (красной кефали). Однако всем морским деликатесам местные жители (да и большинство туристов) предпочитают кролика, приготовленного «по-закинфски» – тушенного в томатном соусе с перцем, орегано, базиликом и палочкой корицы.

Большую часть острова занимают горы, покрытые сосновыми лесами (самая высокая из них называется Врахионас и расположена на высоте 756 метров). Не зря в Греции популярна рецина – белое вино, ароматизированное сосновой смолой. В северной части находится еще один заповедник – Каменный парк Аскос, занимающий территорию площадью 500 тысяч квадратных метров. Сотни видов животных и птиц живут здесь в естественных условиях.

Зеленые горы сменяются плодородными равнинами с живописными деревушками, оливковыми рощами, фруктовыми садами и виноградниками. На острове проложены многочисленные велосипедные дорожки, прокатиться по которым сплошное удовольствие – есть какая-то особая магия в этом воздухе, пахнущем морем, терпкими травами

и сосновой смолой. Можно взять напрокат автомобиль и проехать по монастырям и отдаленным деревушкам – если повезет, то добродетельные островитяне угостят домашним вином, фруктами и медом, который, между прочим, считается самым лучшим во всей Греции. Западное побережье острова изрезано скалами с небольшими уютными бухтами и таинственными морскими пещерами.

Пляжи

Столица и главный порт острова – город Закинтоc. Это небольшой средиземноморский городок с широкими улицами, традиционными колоритными зданиями, красивыми площадями и прекрасной кухней.

Один из самых крупных и известных курортов – бухта Лаганас, расположенная на юге острова в 4 км от международного аэропорта и в 7 км от столицы и порта Закинтоc. Бухта знаменита девятикилометровым широким песчаным пляжем, который считается лучшим на острове и одним из лучших в Греции. Здесь расположены гостиницы разных категорий, апартаменты, многочисленные таверны и рестораны греческой, английской, итальянской, китайской и индийской кухни. Любопытно, что довольно насыщенная ночная жизнь Лаганаса не мешает черепахам выползать на берег и откладывать яйца.

УПРАВЛЯЮЩИЙ ДИРЕКТОР ТУРИСТИЧЕСКОЙ КОМПАНИИ «КАНТРИ ТУР» АЛЕКСЕЙ МАТРОСОВ ПРЕДЛАГАЕТ СОВЕРШИТЬ ПОЕЗДКУ В ЗАКИНТОС
ОТПРАВИТЬСЯ НА ЯХТЕ ИЛИ КАТЕРЕ В УЕДИНЕННУЮ БУХТУ
ПОСЕТИТЬ «ГОЛУБЫЕ ПЕЩЕРЫ»
ИСКУПАТЬСЯ С МОРСКИМИ ЧЕРЕПАХАМИ
ПРОЕХАТЬСЯ НА ВЕЛОСИПЕДЕ ПО ЛЕСНЫМ ТРОПАМ
ОТПРАВИТЬСЯ В ТАВЕРНУ И ДО УТРА ТАНЦЕВАТЬ СИРТАКИ

Мода

Высокий полет

В НАЧАЛЕ ИЮНЯ ЗНАМЕНИТЫЙ ФРАНЦУЗСКИЙ КУТЮРЬЕ ПЬЕР КАРДЕН ПРИЕХАЛ В МОСКВУ, ЧТОБЫ ПОКАЗАТЬ ДВЕ СВОИ НОВЫЕ КОЛЛЕКЦИИ, ОДНА ИЗ КОТОРЫХ ПОСВЯЩЕНА 50-ЛЕТИЮ ПОЛЕТА ЮРИЯ ГАГАРИНА. ПАРТНЕРОМ ГРАНДИОЗНОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ СТАЛ ЯХТ-КЛУБ КАНТРИ ПАРК КЛАБ.



Москвичи увидели новые коллекции дизайнера раньше, чем парижане. Four Seasons была создана специально для показа в Москве и посвящена первому полету в космос. «Сшить хорошее платье почти так же сложно, как и отправить человека в космос», – пошутил выдающийся кутюрье, представляя Four Seasons на суд публике.

Возможно, это одна из самых ярких и необычных работ кутюрье. В коллекции прослеживается излюбленный геометрический стиль, к которому Карден тяготеет на протяжении всей своей творческой жизни.

Кроме того, зрители, пришедшие в этот вечер в Государственный Кремлевский дворец, увидели мюзикл театра Espace Pierre Cardin «Казанова», который продюсировал кутюрье и к которому мэтр придумал все сценические костюмы.

По окончании премьерного спектакля 88-летний Пьер Карден отправился в «Метрополь», где вручил международную премию «С любовью к России». Ее лауреатами стали Никас Сафронов, Полад Бюль-Бюль Оглы, Эммануил Виторган, Зураб Соткилава, Святослав Балза и Мария Максакова.

Фото: Андрей Дегтярев



Стиль

Ручные запахи

ЭКСКЛЮЗИВНАЯ ПАРФЮМЕРИЯ – КАК АВТОРСКОЕ КИНО ИЛИ МУЗЫКА «НЕ ДЛЯ ВСЕХ»: ОНА НЕ ПРОДАЕТСЯ ПОВСЮДУ И НЕ РЕКЛАМИРУЕТСЯ В МОДНЫХ ГЛЯНЦЕВЫХ ЖУРНАЛАХ. ОНА УДИВЛЯЕТ, ВОСХИЩАЕТ И ПРОВОЦИРУЕТ. ОНА ОТКРЫВАЕТ НАМ УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ЗАПАХОВ, ТАК НЕ ПОХОЖИХ НА ТРАДИЦИОННУЮ ПАРФЮМЕРИЮ.



Сегодня эксклюзивные марки стали альтернативой конвейерной парфюмерии, которая не слишком отличается разнообразием. Почти в каждом магазине можно купить духи на все случаи жизни: в меру сладкие, в меру свежие, в меру то-низирующие... На этом фоне элитная парфюмерия кажется островком вольнодумства и свободного творчества.

Нередко за подобными брендами стоят маленькие семейные производства, воплощающие идеи одного или нескольких парфюмеров. К примеру, молодая, но перспективная компания Mad et Len создает свои продукты вручную в небольшой деревушке во французском Провансе. В состав изготовленных компанией духов входят исключительно натуральные компоненты. Экстракты плодов груши, манго, корней женьшеня, листьев гаммелиса стали привычными для парфюмеров ингредиентами. Иногда добавляются синтетические элементы, но только для того, чтобы подчеркнуть или усилить натуральные. При этом некоторые компоненты намного дороже золота.

Свои духи

Никаких творческих рамок и границ – принцип этой парфюмерии позволяет рождать необычные и по-настоящему яркие ароматы. Сочетание экстрактов ягод и тропических фруктов с древесными нотами, оттенками специй, имбиря, горячего песка или даже меди... Кому еще придет в голову составить композицию из ноток жасмина и шоколада?

Иногда продукты эксклюзивных марок играют на воспоминаниях или ассоциациях.

Один из первых таких ароматов, созданный более 30 лет назад, воспроизводил запахи фруктов и цветущего сада. Аромат бабушкиной дачи, говорили люди, открывая флакончик с духами. Самый популярный аромат бренда L'Artisan Parfumeur известен тем, что вызывает у французских покупателей воспоминания о летних каникулах, проведенных в Нормандии. Любопытно, что, играя на ассоциациях, парфюмеры не боятся зайти далеко: в 1999 году, когда только ленивые

не говорили о конце света, этот же парфюмерный дом выпускает духи с оттенками ладана и мускуса.

Кроме того, продукты эксклюзивных марок «живые» – они неожиданно раскрывается на коже. И это позволяет найти что-то особенное – аромат, свойственный только одному человеку. Ну а для тех, кто любит экспериментировать, парфюмеры придумали духи-конструкторы – смешивая запахи, можно добиться совершенно неожиданных сочетаний.



Huitieme Art Parfums

Проект основателя нишевого парфюмерного бренда Parfumerie Generale Пьера Гийома. Несмотря на растущую популярность, Parfumerie Generale остается небольшим парфюмерным домом, где Пьер Гийом многое продолжает делать самостоятельно. Возможно, что именно благодаря такому подходу коллекциям Parfumerie Generale удается передать собственное парфюмеру бунтарское настроение.

В новую коллекцию входят восемь ароматов, каждый из которых лишен классической трехступенчатой композиции и построен на небольшом количестве ингредиентов. Сами компоненты, в свою очередь, получены с помощью особых методов экстракции, сохраняющих природный аромат сырья и позволяющих работать с нетрадиционным для парфюмерии материалом. Каждый аромат основан на уникальных ингредиентах (экстракт груши или манго, например), только в прошлом году появившихся у химиков.



Mad et Len

Семейный парфюмерный дом из прованской деревни Сен-Жюльен-дю-Вердон. Бренд основан совсем недавно, но магазины в Токио, Лондоне, Милане и Париже уже торгуют их продукцией. Эстетика марки – ручная работа. Семья Пиффо вручную изготавливает духи, свечи, фасует чай со всех стран света, ароматизирует смолы и вулканическую лаву, даже склеивает коробки. Удовольствие от Cambodia A, поразивший публику на парфюмерных выставках 2010 года, имеет нотки душистой аквильрии, сжигаемой на углях.



Prudence

Разработанная и изготовленная в Грассе, Мекке французских ароматов, парфюмерная линия Prudence использует в своем составе четырнадцать ароматов белых цветов. Это нотки флердоранжа, гиацинты, цветов лимона, фрезии, лилии, жасмина, белой розы, жимолости, душистого горошка, гардении, магнолии, нарцисса, ириса и франжипани, любимого цветка Кришны. «Цветочная» идея родилась в 2003 году, когда основательница бренда Пруденс зашла к флористам в студию Hengy.

Между прочим: для производства упаковок Prudence используется бумага, изготовленная из чистого хлопка по старинной технологии XV века.

Спорт

Кубок Кантри Парка

Проводить турнир на кубок Кантри Парку по футболу стало доброй традицией. 9 июля шесть команд собрались на футбольном поле, чтобы выяснить, кто искусней, быстрее и сильнее. Победителем стала команда Вольво-Вос-

ток. Второе место – Эс. Си. Джонсон, замыкает тройку призеров компания Рэйс.

Организатор турнира – Европластик. 📞

- 1 место – Вольво-Восток
- 2 место – Эс. Си. Джонсон
- 3 место – Рэйс
- 4 место – Европластик
- 5 место – БМВ-Банк
- 6 место – МАНН+ХУММЕЛЬ



Фоторепортаж смотрите в блоге: blog.cpark.ru

Арт-галерея

На одной из выставок, проходящих в Кантри Парке, Роман Свиридов, художник и известный мастер оригами, показал свои работы – бумажных носорогов, собак и прочие фигурки. Кантри Парк Таймс встретился с художником и поговорил об оригами – древнем искусстве складывания из бумаги.



Кантри Парк Таймс | Когда вы этому научились?

Роман Свиридов | В детстве, наверное. Еще дед показал мне, как можно складывать фигурки из фольги. Помните, были бутылки с мягкими крышками? Снимаете крышку, расправляете и складываете – тарелку, чайник, смешную рожницу. Затем, уже в институте, я познакомился с удивительным человеком – Михаилом Васильевичем Литвиновым, кандидатом математических наук, преподававшим на нашем факультете курс «конструирование из бумаги». Оригами он подавал как художественную математику. Это было потрясающе. Вряд ли я заинтересовался этим делом, будь на его месте кто-нибудь другой.

Таймс | Глядя на ваши работы, можно подумать, что сложить можно все...

Р. С. | Еще в институте я складывал физиономии, фигурки, смешные упаковки. В свое время я даже разработал технологию складывания подвесных потолков. Весьма эффективно оригами применяется в дизайне интерьеров. Отдельные элементы можно превратить во что угодно – в плафоны, витражи. Однажды мне позвонили и попросили для рекламы сделать бумажный манжет. Но манжет неинтересно. Я взял лист бумаги и сложил рукав с кистью. Видите логотип почтовой компании (показывает визуализацию в стиле оригами)? Его придумали с помощью компьютерной программы, а меня попросили сложить «настоящий» – из бумаги. А эту собаку я делал для мальчика, которому пообещали купить щенка на день рождения. Но день рождения был нескоро, и я придумал для него «временного» бумажного бигля.

Таймс | Как это технически происходит?

Р. С. | Чтобы сложить фигуру, нуж-

но чувствовать пластику бумаги. И, конечно, не всякая работа становится искусством. Художественная идея заложена в геометрии листа. Это нужно увидеть и воплотить. Язык оригами позволяет найти сложные образные решения. Вообще, оригами – технология экономного использования материала. Интересно наблюдать, как воплощается образ – его элементы не соединяются механически, а как бы плавно перетекают друг в друга.

Оригами развивает образность, фантазию. Интересные творче-



Художник Сергей Ершов:

«Роман Свиридов – пожалуй, самый талантливый мастер оригами в России. Его особенность в том, что он создает, а не копирует. А ведь для того, чтобы придумать что-то оригинальное в этой области, нужно обладать невероятным талантом. У Романа он есть».



Процесс постоянного превращения

ские находки рождаются в процессе складывания. Возьмите, к примеру, базовую форму свиньи – примитивную, неинтересную. Сделали две-три новых складки – и фигура оживает. Мне очень нравится этот момент анимации, оживления. Я словно сливаюсь с этим образом и начинаю мысленно с ним общаться. Как будто я уговариваю бумагу перевоплотиться. Для этого нужно образное и одновременно конструктивное мышление.

Хотя в оригами есть другая крайность – складывание сложных фигур. И часто получается геометризированная лепка из бумаги. Мне это не близко. Я ценю простую форму без цвета. Самые замечательные в оригами фигуры – те, которые способны двигаться. Простой пример – журавлик, машущий крыльями.

Таймс | Насколько тема оригами сегодня популярна? Кажется, многие умеют складывать из бумаги?

Р. С. | Оригами очень популярно за рубежом. Но там другое отношение к жизни – люди чем-то увлекаются, очень востребовано направление, которое можно условно назвать «сделай сам». Существуют магазины, продающие «полуфабрикаты» для творчества. У нас эта тема не развита. Есть увлечения вроде вышивания крестиком или плетение бисером, но это не то. Оригами – тема более интеллектуальная.

Таймс | Вы известны как создатель и директор Московского центра оригами...

Р. С. | Есть поклонники оригами, но они разобщены. Именно поэтому в 1988 году я создал Московский центр оригами. Мы подали заявку в фонд Сороса и получили грант. Проводили выставки, организовывали курсы. В целом это были благотворительные проекты.

Таймс | Кто занимается оригами?

Р. С. | Есть разные группы людей – дети, например, которым вообще все интересно. А есть люди, которым это дано от природы – они сразу понимают суть и красоту этого искусства.

Почему я еще интересуюсь оригами? Складывание наводит на более глубокие мысли и ассоциации. Возьмите керамику. Сделали глиняный горшок – дальше или расколоть, или любоваться. Здесь же процесс постоянного превращения. Двухмерный лист бумаги в результате складывания превращается в трехмерное пространство. Но и это неокончательная форма. Она содержит в себе способность превращаться во что-то новое.

Таймс | Например?

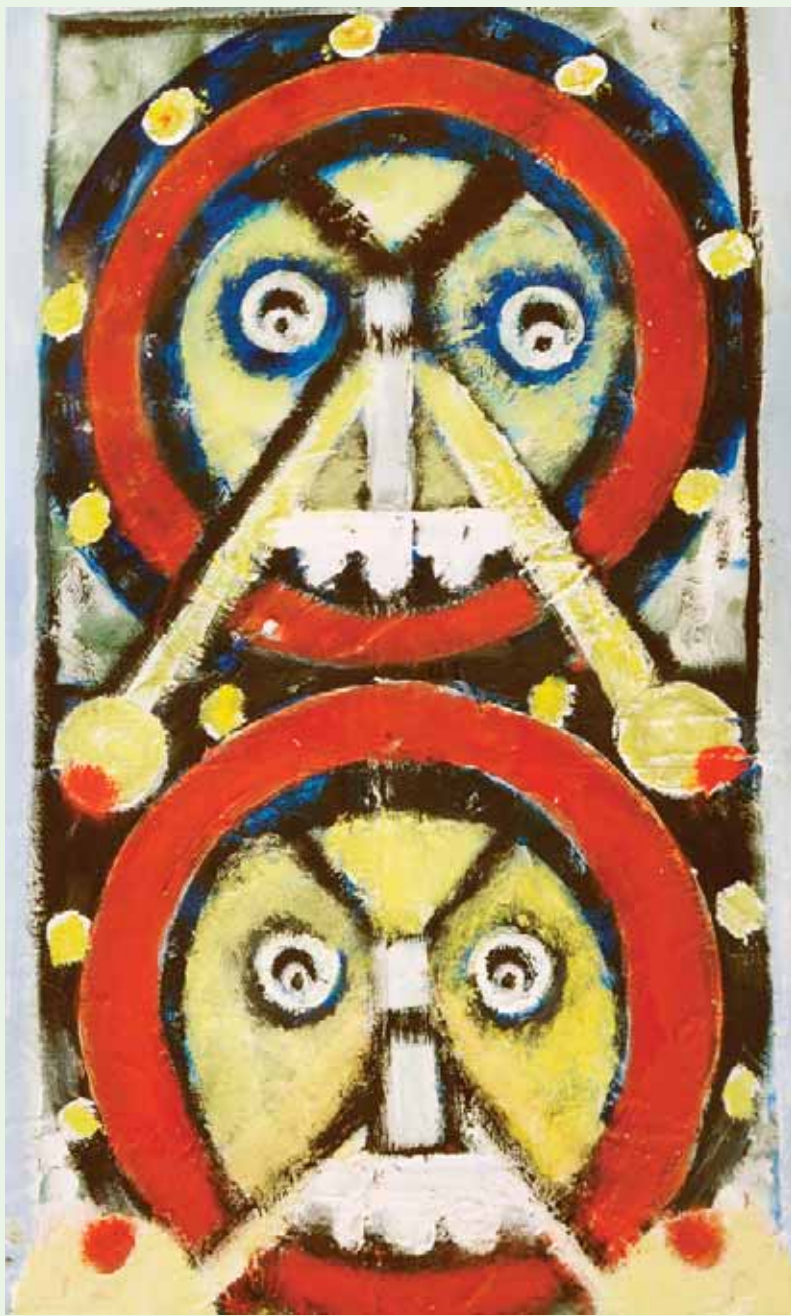
Р. С. | Представьте себе, что сложенную форму проткнули иголкой – соединили разные плоскости и уровни. Разворачиваем фигуру – и перед нами плоский бумажный лист с хаотичными, никак не связанными друг с другом точками. Для меня это метафора нашей жизни, когда, казалось бы, случайные события складываются в одну цепочку, одно к одному. Оригами – иллюстрация более сложных процессов. ☞



Арт-галерея

Филиппо Скимменти

1–31 АВГУСТА



Сицилиец Филиппо Скимменти родился 16 июня 1939 года в местечке под названием Мисильмери – пригороде Палермо. С Сицилией связана большая часть жизни художника – здесь он женился, здесь же родились трое его детей. И именно сицилийская культура – яркая, непричесанная, темпераментная – сформировала его стиль и философию.

Однако по-настоящему заявить о себе художнику удалось в другом итальянском городе – Милане, куда Филиппо Скимменти переэ-

жает из-за финансовых проблем. На севере Италии живопись и скульптура стали целью, основой его жизни. Обратной на родину художник возвращается в 1983 году и с новой силой продолжает свои художественные исследования и эксперименты.

«Захватывающая образность», «неформальный стиль», «яркая пластика» – такие слова подбирали критики и галеристы, описывая работы художника. Глядя на них вспоминается Поллок и материя Дюбюффе. А порой в его работах



читаются и совершенно традиционные для Сицилии мотивы – например, развешанное после стирки белье.

Решающим фактором самоидентификации Филиппо стала встреча с профессором Франческо

Карбоне, известным искусствоведом, арт-критиком и галеристом. По его инициативе организуется несколько персональных выставок Скимменти, художник принимает участие в многочисленных коллективных тематических выставках,

проходящих на Сицилии. Экспозиция представлена «Русской галереей на Воздвиженке». Вход свободный. ☞

合家欢乐, 万事大吉*

МЫ ЗНАЕМ, ЧТО ЭТО ОЗНАЧАЕТ

* с китайского — СЧАСТЬЯ ВАШЕЙ СЕМЬЕ И УСПЕХОВ В ДЕЛАХ

Городская сеть бюро переводов MegaText®

- письменный перевод
- нотариальное заверение
- консульская легализация
- конференц-менеджмент
- апостиль
- нострификация
- устный синхронный и последовательный перевод
- лингвистическая поддержка web-ресурсов

Кантри Парк II, 1 этаж



☎ (495) 786-85-35 • www.megatext.ru

Кулинария

Больше чем просто блюдо

АЛЕКСАНДР ЕГОРЕНКО, УПРАВЛЯЮЩИЙ CHALET SIMPLE PLEASURES, ПРИГОТОВИЛ ДЛЯ КАНТРИ ПАРК ТАЙМС ВОСТОЧНЫЙ ПЛОВ. КАНТРИ ПАРК ТАЙМС ПРОСЛЕДИЛ ЗА ЭТИМ ПРОЦЕССОМ И ДАЖЕ СЪЕЗДИЛ С НИМ НА ЛЕНИНГРАДСКИЙ РЫНОК ЗА НАСТОЯЩИМИ ФЕРМЕРСКИМИ ПРОДУКТАМИ.



На Ленинградском рынке

Кантри Парк Таймс | В целом Ленинградский рынок производит приятное впечатление. Атмосфера, хорошие фермерские продукты... Дороговато, конечно, но это стоит того. Попробуйте, какие вкусные помидоры. Хотя сейчас модно ездить на Дорогомиловский.

Александр Егоренко | Оба этих рынка в чем-то похожи, но на Ленинградском более правильная атмосфера и все относительно честно: бройлерных кур никто не станет выдавать за фермерские. Что касается овощей и фруктов – на рынке важно все пробовать.

Таймс | Что мы будем готовить? А. Е. | Мы будем готовить восточный плов с бараниной и азиатским горохом нут.

Таймс | Нут – классика для плова? А. Е. | Он очень популярен в Узбекистане, Туркмении, Пакистане, Индии и т.д. Довольно прихотливый в приготовлении, поэтому его нужно замачивать с вечера. Кстати говоря, хумус, так популярный

на Востоке, готовят именно из этого гороха.

Таймс | Это традиционный рецепт?

А. Е. | Можно сказать, что это семейный рецепт. Этот плов любит готовить мой папа. Я родился в Душанбе и 15 лет провел в Таджикистане, где плов – это гораздо больше, чем просто блюдо. Сейчас родители живут в России, но традиции остаются. Помимо плова мы приготовим салат ачучук, очень популярный на Востоке. Кроме него к плову ничего не нужно. Нам понадобятся помидоры, острый стручковый перец, лук, чеснок и моя любимая зелень – укроп, кинза. Мы сделаем его в меру острым, а вот кинзы и чеснока жалеть не будем. Плов обязательно будем готовить на открытом огне во дворе ресторана – только так можно передать дух восточной кухни.

Таймс | Итак, что мы покупаем? А. Е. | Баранину, курдючное сало, помидоры, лук, перец, зелень, специи, рис. Хороший рис купить сложно даже на рынке, но мы по-



стараемся. Если повезет, то купим хлопковое масло.

В ресторане Chalet

Таймс | С чего начинаем? А. Е. | Хлопковое масло нужно прокалить, чтобы убрать посторонние запахи. Разжигаем огонь и поддерживаем его на максимуме. Очень хорошо прогреваем казан. Наливаем 300 граммов масла и опускаем в казан порезанную крупными кусками луковицу. Вместе с маслом опускаем нарезанное кубиками курдючное сало. Как только лук почернеет, вынимаем и выбрасываем. Поджарки, то, что остается от сала, откладываем на блюде – это отличная закуска, она нам пригодится. Имейте в виду, что рис любит масло, поэтому плов – это прощай фигура.

Таймс | Мясо режем крупными кусками?

А. Е. | Да, мы используем заднюю часть с косточкой – то, что нужно для плова. Обжариваем на раскаленном масле до появления корочки. Чувствуете, какой запах? Вообще, это общий принцип

для жарки мяса – корочка не дает уйти влаге, поэтому внутри мясо остается очень мягким и сочным. Видите, я постоянно подкладываю дрова – огонь должен оставаться на максимальном уровне.

Теперь, когда мясо обжарилось с двух сторон, опускаем в казан нарезанный полукольцами лук. Обжариваем его, время от времени перемешивая, до золотистого цвета. Добавляем соль, немного перца и зиру.

Теперь можно добавить порезанную соломкой морковь и горох, который мы замочили с вечера. Как только морковь станет мягкой, опустим в казан четыре головки чеснока, целый стручковый (острый) перец. Добавим куркумы, а чуть позже изюм. После того, как все закипит, убавляем огонь до минимума и оставляем минут на 40.

Таймс | Уже чувствуется запах плова. Что делаем дальше?

А. Е. | Сливаем воду с замоченного риса и шумовкой ровным слоем выкладываем в казан. Теперь вливаем воду – очень аккуратно, чтобы не повредить слой риса. Вода должна прикрывать рис на несколько сантиметров.

Далее добавляем огонь до максимума. В казане должно все кипеть и бурлить, а на поверхность всплыть масло. Ни в коем случае не перемешиваем. Когда вода выпарится, а масло опустится вниз, обволакивая зерна, рис должен быть почти готов. Если зерна риса хрустят на зубах, можно повторить процедуру – добавить еще немного воды и подождать, когда она выпарится вновь. Теперь накрываем – в первый раз – казан крышкой, убавляем огонь до минимума и ждем еще 20 минут. Плов должен dojти.

Таймс | Пока сделаем салат? А. Е. | Да. Нарезаем помидоры «бычье сердце» кубиками, мелко режем острый стручковый перец, удаляем зерна. Лук следует порезать полукольцами. Посыпаем мелко порезанной зеленью. Салат готов. Очень просто и вкусно.

Таймс | Живописная картина: здесь, на территории Кантри Парка, маленькая Швейцария, а во дворе стоит казан, открытый огонь, плов...

А. Е. | Недавно у нас прошла вечеринка в гавайском стиле, на которой мы готовили барашка на вертеле. Всем настолько понравилось, что мы решили готовить на открытом огне каждую субботу. Приходите часам к 16, будет интересно и, конечно, очень вкусно.

Таймс | Давайте вернемся к плову

А. Е. | Теперь, когда плов готов, открываем крышку, перемешиваем. Разрезаем мясо на маленькие кусочки. Выкладываем плов на большое блюдо и подаем на стол.

Таймс | Получилось очень вкусно.

А. Е. | Что ни говори, но лучший плов получается на костре. В Москве у меня есть несколько казанов – для плиты и открытого огня. Когда я приезжаю погостить к родителям, вопрос, что мы будем готовить, не стоит. Только плов и больше ничего. Разжигаем огонь, беседуем...

Таймс | А что пьете под плов? А. Е. | Дома хорошо пьется водка.



Восточный плов



Понадобится:

- Баранина – 3 кг
- Курдючное сало – 300 г
- Хлопковое масло – 300 г
- Рис – 3 кг
- Морковь – 3 кг

- Лук – 500 г
- Острый стручковый перец – 1
- Вода – 1,5 л
- Горох нут – 500 г
- Соль, куркума, зира по вкусу

Информация по аренде помещений в Кантри Парке по телефону: (495) 745 2824

Управляющая компания и издатель газеты ООО «Би-Пи-ЭС Русланд»

+7 (495) 663 9230
bpsint@bpsint.de

МФК «Кантри Парк»
74–75-й км МКАД, ул. Панфилова 19, Химки

www.cpark.ru
blog.cpark.ru

Реклама:
ad@cpark.ru

